















































L'Associazione musicale "E.C.O." Orchestra da Camera di Enna  
(già "N.A.M." Nova Academia Musicae)

L'Associazione ha organizzato per diversi anni, in collaborazione con l'A.A.P.I.T. di Enna, stagioni concertistiche di altissimo livello culturale. Sono stati ospiti del gruppo nomi insigni del concertismo internazionale come: Pavel Vernikov, Georg Menck, Augusto Vianna, Silvia Cappellini -Sinopoli. In questi anni di attività l'Orchestra da Camera di Enna si è affermata in tutti i Comuni della provincia e in diverse prestigiose sedi concertistiche regionali come: Augusta, Caltagirone, Adrano, Catania, Sciacca, Agrigento. Nel 1996 ha suonato a Palermo nell'Atrio della Biblioteca Comunale ospite dell'Associazione Musicale Kandinsky. Il concerto è stato ripreso da RAI 3 che lo ha commentato positivamente sul TG regionale. Una delle attività preminenti che l'Associazione si prega di portare avanti è l'istruzione e l'educazione. Ogni volta che i suddetti artisti sono stati ospiti dell'orchestra, l'Associazione ha organizzato degli Stages di musica da camera formando ad ogni partecipante l'opportunità e gli stimoli per uno sviluppo più attivo della propria cultura. L'Associazione ha organizzato stabilmente corsi annuali di perfezionamento in violino e musica da camera, tenuti dai maestri Georg Menck ed Augusto Vianna.



## Angelo Salemi



SCULTORE



Nato a Mazara del Vallo (CL) nel 1932, il suo progetto è quello di avere, iniziato non tanto dalle accademie, bensì direttamente dalla luce, come nelle botteghe rinascimentali. Infatti dopo gli studi si è dato over impegnando lo bagaglio della sua passione, sculture. Nel 1967 ha aperto un proprio laboratorio artistico nella città natale dove tuttora vive e lavora. Passione e forza, coraggio e puntualità hanno segnato in lui lo scendere di immagini anche fuori i confini nazionali. Due opere sono presentati e acquistate da diverse collezioni sia private che pubbliche. È profondamente affascinato e coinvolto da mondo classico tanto che le sue opere rappresentano un legame tra accademie e presente. Apprezza soprattutto la grande lezione dei maggiori artisti del Rinascimento e nel suo tempo persegue un esaudito lavoro di ricerca personale, che lo condurrà ad essere un artista in continua evoluzione. Numerose sono le mostre e ha partecipato più di Dieci alle Biennali. Si sono una stanza di dimora (CL) in Piazza del Miraltes. Importante per lui è stato il momento di essere il rappresentante del suo paese, come scultore del grande Progetto Jarametta (Commissioni della FIDELAZIONE RIFORMISTA INNOVATIVA CULTURALE APERTA) e collocati una a Piazza Armerina città natale ed una a HongKong, Cina, dove è morto. Altre opere sono più stati commissionati che dimostrarono l'artista in altre città.





Tra la chiesa di S. Ignazio e l'ex collegio gesuita il busto di Prospero Intorcetta compie un anno.

Un anno è trascorso dalla posa del busto di Prospero Intorcetta presso la piazzetta antistante la chiesa di Sant' Ignazio di Loyola e la Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta ha organizzato un evento lungo un pomeriggio per rinnovarne memoria.

L'ex Convento di S Anna, ha ospitato dopo la messa, officiata dal vescovo della diocesi di Piazza Armerina, mons. Rosario Gisana presso la chiesa di S. Ignazio, un'esposizione d'arte con opere del noto autore del busto Angelo Salemi e del maestro di bottega Vincenzo Forgia.

Dopo una breve introduzione del dottore Paolo Centonze, socio fondatore, i saluti delle autorità religiose e civili, il professore Sergio Severino ha moderato l'incontro che visto relatori : il dottor mons. Gaetano Zito, il docente di materie letterarie Marco Incalcaterra e l'architetto Brunella Censore.

Durante la sua relazione mons. Zito, attraversando due secoli: '500 e 600', ha illustrato la politica missionaria di Prospero Intorcetta e dei missionari gesuiti, chiarendone motivazioni e scopi.

" L'attività missionaria, fermatasi dopo il IX secoli, ebbe nuovo slancio dopo il 1492" sottolinea mons. Zito. La scoperta di nuove terre rinnovò lo spirito missionario e " La religione cristiana diventa una religione mondiale...L'attività missionaria era inizialmente gestita dai sovrani e solo dopo il 1622, anno di fondazione della Sacra Congregazione "de propaganda fide", diventa attività condotta della Santa Sede".

Infine mons. Zito ha mostrato il ritrovamento, avvenuto durante le sue ricerche accademiche, di un documento inedito del 1672, scritto da Prospero Intorcetta e in cui il gesuita piazzese spiega il significato del privilegio che gli era stato conferito, dalla Congregazione, permettendogli dipartire per l'attività missionaria in Cina.

Marco Incalcaterra ha guidato gli intervenuti attraverso le strade della Piazza del 1600. Una città che, dopo le difficoltà del secolo precedente dovute alle lotte intestine tra due opposte famiglie aristocratiche: gli Aragona e i Trigona che se ne contendevano il governo, finalmente ritrova lo un nuovo slancio e nuova prosperità.

L'architetto Censore ha tenuto un intervento illustrato e tecnico sul Collegio dei gesuiti nel 1600 attuale Biblioteca Comunale.

A conclusione il dottor Giuseppe Portogallo, presidente della Fondazione, a evidenziato l'attuale incidenza internazionale del gesuita piazzese Prospero Intorcetta, citato nel discorso di accoglienza del presidente cinese Xi Jinping al presidente italiano Sergio Mattarella.

L'orchestra di musica da camera Eco ha concluso il mite pomeriggio primaverile coll'emozionate esecuzioni di brani appartenenti a Tchaikovsky, Haendel, Searle, Gardel, solo per citarne alcuni.

Vanessa Giunta

Primo Piano MARZO 2017



**Turismo, un piano per le città**

Oltre ad un piano di sviluppo turistico, il governo ha in mente un altro progetto: quello di rilanciare il turismo nelle città. Al Forum sulla cultura, che si tiene il 23 e 24 marzo, il ministro della Cultura, Dario Franceschini, ha annunciato un piano di sviluppo turistico che prevede un aumento del 10 per cento del numero di turisti che entrano in Italia. Il piano è diviso in tre parti: la prima riguarda il turismo culturale, la seconda il turismo urbano e la terza il turismo rurale. Il piano prevede anche un aumento del 10 per cento del numero di turisti che entrano in Italia. Il piano è diviso in tre parti: la prima riguarda il turismo culturale, la seconda il turismo urbano e la terza il turismo rurale.

## Xi con Mattarella per scavalcare Trump "Voi il nostro ponte"

### Il presidente ai cinesi: "Investite in Italia, Paese sicuro"

Il presidente Mattarella ha incontrato il leader cinese Xi Jinping a Palazzo Chigi. Il presidente ha sottolineato che l'Italia è un paese sicuro e che è un partner importante per la Cina. Xi Jinping ha risposto che la Cina è un paese sicuro e che è un partner importante per l'Italia. Il presidente ha anche sottolineato che l'Italia è un paese sicuro e che è un partner importante per la Cina. Xi Jinping ha risposto che la Cina è un paese sicuro e che è un partner importante per l'Italia.

**+6,5%**  
L'indice di Borsa di Milano è salito del 6,5 per cento.

**1**  
BCCO  
Il presidente Mattarella ha incontrato il leader cinese Xi Jinping a Palazzo Chigi.

**10**  
L'indice di Borsa di Milano è salito del 10 per cento.

<http://www.lastampa.it/2017/02/23/italia/politica/xi-con-mattarella-per-scavalcare-trump-voi-il-nostro-ponte-VxADD2jtjzqyYqToqMJzK/pagina.html>